

演奏藝術センター企画公演 和楽の美 邦楽総合アンサンブル

今昔物語

平成18年5月16日(火) 18時30分開場 19時開演
東京藝術大学演奏堂 入場料 三〇〇〇円(全席指定)

第一夜 琵琶の部

「琵琶 玄象」 「秘曲伝授」

第二夜 天狗の部

「天狗の偽佛」 「渡来天狗」

演奏藝術センター企画「和楽の美」の第五回公演は、平安時代後期に成立した「今昔物語」(本朝編)から四話を選び、オムニバス形式で上演いたします。当時、渡来した楽器類は貴重で珍重されました。奈良の正倉院には今でも渡来楽器が大切に保管されています。中でも美しく装飾されている琵琶は際立っています。これらの楽器を弾きこなせた人は、憧れの的であったと想像されます。
天狗の方は、佛法を助けようとする悪戯者扱いになつていて、現在の認識とは大分異なっています。脚色された四話を、箏曲・長唄・能楽・狂言などが主体となつて、コラボレーションを試みます。

長唄

唄

東音 浅見文子
東音 村治栄光
東音 藤原のり子
東音 小林百合

三味線

東音 大塚睦子
東音 岩田喜美子
東音 新井康子
東音 高橋智久
東音 伊藤恭子

他、大学院生

浄瑠璃

常磐津兼太夫
他、大学院生

邦楽噺子

打物

望月太喜雄
望月左太郎
望月太喜之丞
島村聖香
中川善雄

笛

他、学生・大学院生

能楽

関根知孝
渡辺荷之助
野村萬斎
武田孝史
小倉健太郎
一噌幸弘
住駒充彦
知良太郎

地謡

笛

小鼓

他、学生・大学院生

山田流箏曲

唄

今藤郁子
萩岡松韻
大間隆之
吉村美穂井
武藤松園

十七絃

宮下秀洲
井口法能
高橋衣勢

三絃

他、学生・大学院生

笙

高原聰子

生田流箏曲

箏高音 安藤政輝
大浦美紀子
箏低音 森千恵子
安藤珠希
十七絃 上修妙子
長谷川愛子

尺八

徳九十里
青木彰時
川村泰山
武田旺山

日本舞踊

花柳寿美
花柳達真
花柳源九郎
他、学生

東京藝術大学演奏堂

■所在地
〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

■お問い合わせ
東京藝術大学演奏藝術センター
TEL:050-5525-2300

■チケット発売
ヴォートル・チケットセンター 03-5355-1280
チケットぴあ 0570-02-9990
藝大アートプラザ 050-5525-2102
東京文化会館チケットサービス 03-5815-5452

■交通案内
JR上野駅・JR鶯谷駅、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩10分、京成線上野駅、東京メトロ日比谷線
上野駅・銀座線上野駅より徒歩15分※駐車場はございませんので、お車でのこ来場はご遠慮ください。

